



**ประกาศจังหวัดกำแพงเพชร**  
**เรื่อง หลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม**  
**ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘**

ด้วยกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กระทรวงวัฒนธรรม ตระหนักถึงภารกิจในการส่งเสริม สืบสาน รักษา ต่อยอด และปกป้องมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม รวมทั้งการตอบสนองนโยบายและยุทธศาสตร์ชาติ ด้านการพัฒนาและเสริมสร้างศักยภาพทรัพยากรมโนธรรม โดยการปลูกฝังวัฒนธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ เพื่อหล่อหลอมเด็ก เยาวชน และการขัดเกลาทางสังคมให้คนไทยมีคุณธรรม จริยธรรม จิตสาธารณะ และรักษาธรรมเนียมประเพณีอันดีงาม ประกอบกับคณะกรรมการรัฐมนตรี มีมติเห็นชอบการกำหนดให้การให้ว้าวเป็น เอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักษะและการแสดงความเคราะห์แบบไทย เมื่อวันที่ ๑๗ มิถุนายน ๒๕๖๗ ทั้งนี้ จังหวัดกำแพงเพชร พิจารณาแล้วเห็นควรส่งเสริมค่านิยมและอัตลักษณ์ความเป็นไทย ผ่านโครงการส่งเสริม และเผยแพร่ค่านิยมและวัฒนธรรมความเป็นไทย กิจกรรมมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ด้วยการประกวด เยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ซึ่งจะเป็นแนวทางและเครื่องมือที่สำคัญในการเผยแพร่ และเสริมสร้างความรู้ ความเข้าใจ หลักปฏิบัติ เรื่อง มารยาทไทย และมารยาทในสังคม รวมทั้งการรณรงค์ เผยแพร่ประชาสัมพันธ์การให้ว้าวเป็นเอกลักษณ์ประจำชาติ ประเภทการทักษะและการแสดงความเคราะห์แบบไทยได้ เป็นอย่างดี

ดังนั้น เพื่อให้การดำเนินกิจกรรมการจัดประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุตามวัตถุประสงค์ จังหวัดกำแพงเพชร จึงประกาศหลักเกณฑ์การประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ โดยมีรายละเอียด ดังนี้

**๑. ระดับการประกวด แบ่งเป็น ๔ ระดับ คือ**

- ๑.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)
- ๑.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)
- ๑.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)
- ๑.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

**๒. คุณสมบัติผู้เข้าประกวด**

๒.๑ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดจะต้องเป็นผู้กำลังศึกษาในระดับการประกวด ที่กำหนดของสถานศึกษานั้น ๆ

๒.๒ ผู้เข้าประกวดประเภททีม โดยใน ๑ ทีม จะต้องมีหัวหน้าและผู้ช่วยรวมกัน (ยกเว้น สถานศึกษาที่เป็นขยายล้วน หรือหญิงล้วน) ดังนี้

- ๒.๒.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน/ทีม
- ๒.๒.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน/ทีม
- ๒.๒.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

จำนวน ๔ คน/ทีม

- ๒.๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๔ คน/ทีม

๒.๓ สถาบันการศึกษา มีสิทธิส่งนักเรียน นิสิต นักศึกษา เข้าประกวดได้ทุกระดับชั้น ดังนี้  
๒.๓.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา  
๒.๓.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา  
๒.๓.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)  
สามารถส่งได้ จำนวน ๑ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) สามารถส่งได้  
จำนวนไม่เกิน ๒ ทีม/สถาบันการศึกษา

๒.๕ หลังจากส่งใบสมัครแล้ว หากมีการเปลี่ยนตัวผู้เข้าประกวด ในกรณีมีเหตุจำเป็น<sup>ให้สถานศึกษาทำหนังสือชี้แจงเหตุผลจากผู้บริหารสถานศึกษา และนำไปยื่นในวันประกวด ณ จุดลงทะเบียน</sup> อย่างน้อยก่อนเวลาการประกวด ๑ ชั่วโมง

๒.๖ นักเรียน นิสิต นักศึกษา ผู้เข้าประกวดต้องเป็นผู้ที่มีความประพฤติอยู่ในกรอบ  
วัฒนธรรมไทย เคยร่วมกิจกรรมจิตอาสา หรือร่วมบำเพ็ญสาธารณประโยชน์ในสังคม โดยสถานศึกษาเป็นผู้รับรอง  
ความประพฤติ หากมีหลักฐานให้สำเนาเอกสารแนบมาพร้อมใบสมัครด้วย

### ๓. ขั้นตอนการสมัครและการประกวด

๓.๑ แต่ละสถาบันการศึกษามัตปรับเป็นทีม ตามรายละเอียดข้อ ๒.๑ - ๒.๓

๓.๒ ลงทะเบียน รายงานตัวเข้าประกวดเป็นทีม ตามวัน เวลา และสถานที่ที่กำหนด

๓.๓ คณะกรรมการตัดสินการประกวด ซึ่งจะขึ้นตอนการประกวดทั้งหมดก่อนเริ่ม<sup>ดำเนินการประกวด และแจกโจทย์เหตุการณ์สมมติ (เฉพาะระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และ</sup> ประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) /ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.))

๓.๓.๑ การประกวดท่าบังคับ ให้แต่ละทีมเลือกผู้แสดงหลัก เพื่อเป็นผู้แสดงมารยาทไทย ดังนี้

(๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) จำนวน ๒ คน ท่าบังคับ (การกราบ  
แบบเบญจรงค์ประดิษฐ์)

(๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) จำนวน ๒ คน ท่าบังคับ  
(การกราบแบบเบญจรงค์ประดิษฐ์)

(๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)  
จำนวน ๒ คน (ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ท่าบังคับ (การถวายความเคารพ  
แบบสากล)

(๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) จำนวน ๒ คน  
(ทั้งชายและหญิง ยกเว้นสถานศึกษาที่เป็นชายล้วน หรือหญิงล้วน) ท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล)

๓.๓.๒ การประกวดท่าเลือกและเหตุการณ์สมมติ ผู้เข้าประกวดทั้งทีมเริ่ม<sup>การประกวด ดังนี้</sup>

(๑) ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ผู้เข้าประกวดส่งตัวแทนจับสลากท่าเลือก  
และเริ่มปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจรงค์ประดิษฐ์) และท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า

#### ท่าเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลที่ร่วมไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

๕. การเคารพผู้สูงอายุ

#### ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน

๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้

๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน

๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้

๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

(๒) ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ผู้เข้าประมวลส่งตัวแทนจับสลากรท่า

เลือก และเริ่มปฏิบัติท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจารงคประดิษฐ์) และท่าเลือก จำนวน ๒ ท่า

ท่าเลือกที่ ๑ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การไหว้ระดับที่ ๑ ไหว้พระ

๒. การไหว้ระดับที่ ๒ ไหว้ผู้มีพระคุณ

๓. การไหว้ระดับที่ ๓ ไหว้บุคคลทั่วไป

๔. การกราบผู้ใหญ่

๕. การเคารพคนผู้สูงอายุ

ท่าเลือกที่ ๒ (จำนวน ๑ ท่า)

๑. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน

๒. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้

๓. การส่งสิ่งของให้ผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๔. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่ยืน

๕. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งเก้าอี้

๖. การรับสิ่งของจากผู้ใหญ่ ขณะผู้ใหญ่นั่งกับพื้น

๗. การประเคนสิ่งของแด่พระภิกษุ

(๓) ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

ผู้เข้าประมวลจะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประมวลทุกทีม เก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อ่อนญาตให้ครุฑ์ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติ ทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประมวลตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ ในเหตุการณ์สมมติ)

(๔) ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ผู้เข้าประมวล จะต้องแสดงครบทั้ง ๔ คน โดยหลังจากได้รับโจทย์เหตุการณ์สมมติแล้ว ให้ผู้เข้าประมวลทุกทีมเก็บตัวฝึกซ้อมอยู่ในห้องที่กำหนด จำนวน ๑๐ นาที (โดยขอความร่วมมือไม่อ่อนญาตให้ครุฑ์ปรึกษาอยู่ในห้องเก็บตัวและไม่ให้คำแนะนำใด ๆ) เมื่อครบกำหนดแล้ว เจ้าหน้าที่ผู้รับผิดชอบเก็บโจทย์เหตุการณ์สมมติ ทั้งหมดทุกทีม และให้สัญญาณเริ่มการประมวลตามลำดับ โดยปฏิบัติท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) และปฏิบัติตามโจทย์เหตุการณ์สมมติ (กำหนดเวลาในการปฏิบัติไม่เกิน ๕ นาที รวมขั้นตอนการจัดเตรียมอุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ)

#### ๔. เกณฑ์การให้คะแนน แบ่งเป็น

๔.๑ ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

๔.๑.๑ ท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจารงคประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย

๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด ๒๐ คะแนน

๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม ๕ คะแนน

๓) ความพร้อมเพรียง ๕ คะแนน

๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ ๑๐ คะแนน

๔.๑.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |

๔.๒ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

- ๔.๒.๑ ท่าบังคับ (การกราบแบบเบญจ克拉ประดิษฐ์) ๔๐ คะแนน ประกอบด้วย
- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๑๐ คะแนน |

๔.๒.๒ ท่าเลือก โดยการจับสลากเลือก จำนวน ๒ ท่า ท่าละ ๓๐ คะแนน รวม ๖๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |

๔.๓ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖) และประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

- ๔.๓.๑ ท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย
- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๕ คะแนน  |

๔.๓.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม                | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ  | ๑๐ คะแนน |

๔.๔ ระดับอุดมศึกษา และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ๑๐๐ คะแนน ดังนี้

- ๔.๔.๑ ท่าบังคับ (การถวายความเคารพแบบสากล) ๓๐ คะแนน ประกอบด้วย
- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๑๕ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๕ คะแนน  |
| ๓) ความพร้อมเพรียง                | ๕ คะแนน  |
| ๔) การแต่งกายและบุคลิกภาพ         | ๕ คะแนน  |

๔.๔.๒ เหตุการณ์สมมติ ๗๐ คะแนน ประกอบด้วย

- |                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| ๑) ความถูกต้องตามท่าที่กำหนด      | ๒๐ คะแนน |
| ๒) ความเป็นธรรมชาติ และความสวยงาม | ๒๐ คะแนน |
| ๓) การทำงานเป็นทีม                | ๒๐ คะแนน |
| ๔) การใช้อุปกรณ์ในเหตุการณ์สมมติ  | ๑๐ คะแนน |

๔.๕ ในกรณีที่ทีมเข้าประกวดได้รับคะแนนรวมเท่ากัน จะใช้คะแนนจากท่าบังคับ เป็นเกณฑ์ตัดสิน และมติคณะกรรมการตัดสินทุกคนจะ ทุกระดับ

#### ๕. รางวัล และเกียรติบัตร

- รางวัลชนะเลิศ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดี กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน) และเงินรางวัลติดে่น ระดับจังหวัด จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง จำนวน ๑,๐๐๐ บาท/คน (หนึ่งพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๑ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒,๐๐๐ บาท (สองพันบาทถ้วน)

- รางวัลรองชนะเลิศ อันดับ ๒ (ทุกระดับ) ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัด อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม และประธานอนุกรรมการบริหารกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊งพร้อมเงินรางวัล จำนวน ๑,๐๐๐ บาท (หนึ่งพันบาทถ้วน)

ทั้งนี้ สำหรับรางวัลติดे�่น จากกองทุน ดร.อุเทน เตชะไพบูลย์ มูลนิธิป่อเต็กตึ๊ง กำหนดมอบรางวัลในวันที่ เข้าประกวด ระดับประเทศ ระหว่างวันที่ ๒๒ - ๒๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๘ ณ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม โดยสามารถดูรายละเอียดได้ที่ <http://www.culture.go.th>

#### ๖. การประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคมประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ และการมอบรางวัล

๖.๑ เดือนมิถุนายน ประกาศผลการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘ พร้อมมอบรางวัล ระดับจังหวัด

๖.๒ การตัดสินของคณะกรรมการทุกคณะ ทุกระดับ ถือเป็นที่สิ้นสุด

#### ๗. ระยะเวลาดำเนินการ

๗.๑ เปิดรับสมัครตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป ถึง วันที่ ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘ ส่งใบสมัครได้ที่ สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร ชั้น ๓ ศาลากลางจังหวัดกำแพงเพชร โทรสาร ๐ ๕๕๗๐ ๕๐๙๙ หรือ ที่ ID Line: sabfluke

๗.๒ จัดการประกวดฯ วันที่ ๓๑ พฤษภาคม ๒๕๖๘ สำหรับรายชื่อผู้ที่มีสิทธิเข้าร่วมการประกวดฯ พร้อมกับเวลา และสถานที่ในการประกวดฯ จะดำเนินการประกาศโดยสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร ต่อไป

#### ๘. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

- สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร โทร ๐ ๕๕๗๐ ๕๐๙๙
- นายอิทธิเดช เปเลี่ยมแพร  
นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทร ๐๘ ๙๖๓๔ ๑๒๔๔
- นางสาวชนิษฐา จิตราลงค์  
นักวิชาการวัฒนธรรมปฏิบัติการ โทร ๐๘ ๙๒๓๖ ๓๒๙๘

ประกาศ ณ วันที่ ๑๗ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๘

(นายอภินันท์ มุสิกะพงษ์)

วัฒนธรรมจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดกำแพงเพชร

## ใบสมัครเข้าร่วมการประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาทไทย และมารยาทในสังคม

ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๘

จังหวัดกำแพงเพชร

\*\*\*\*\*

เลขที่.....  
แขวงขันวันที่.....  
เวลา.....

กรุณาพิมพ์หรือเขียนตัวบรรจงในใบสมัคร

## ๑. ผู้เข้าประกวดระดับ/ทีม

- ระดับประถมศึกษา (ป.๑ - ป.๖)  ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)  
 ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย (ม.๔ - ม.๖)/ปวช.  ระดับอุดมศึกษา/ปวส.

## ๒. ชื่อสถานศึกษา.....

เลขที่..... หมู่ที่..... ถนน..... แขวง/ตำบล.....

เขต/อำเภอ..... จังหวัด..... รหัสไปรษณีย์.....

โทรศัพท์..... โทรศัพท์มือถือ..... โทรสาร.....

E-MAIL (ของตัวแทนสถานศึกษาที่สามารถติดต่อได้).....

## ๓. รายชื่อผู้เข้าประกวด

๑. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๒. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๓. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

๔. ชื่อ-สกุล..... กำลังศึกษาอยู่ระดับ..... ชั้นปีที่.....

## ๔. ครู/อาจารย์ผู้รับผิดชอบ

ชื่อ-สกุล..... ตำแหน่ง.....

โทรศัพท์มือถือ..... E-MAIL.....

ID Line : ..... (ถ้ามี/เพื่อความสะดวกในการติดต่อประสานงานฯ)

## ๕. เอกสารประกอบการสมัครของผู้เข้าประกวดทุกคน

- สำเนาบัตรประชาชน จำนวน ..... ฉบับ  
 หลักฐานรับรองความประพฤติ  
 สำเนาภาพถ่าย เกียรติบัตร/รางวัล/โล่รางวัล จำนวน ..... แผ่น (ถ้ามี)

ลงชื่อผู้บริหารสถานศึกษา.....

(.....)

ตำแหน่ง.....

วันที่.....

หมายเหตุ : ส่งใบสมัครและเอกสารประกอบการสมัคร ได้ที่สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร ชั้น ๓ ศาลากลางจังหวัด

กำแพงเพชร โทรศัพท์ ๐๕๕ ๗๐๕ ๐๘๙ หรือทาง Email : pm.kppculture@gmail.com

ตั้งแต่บัดนี้ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๘

คิวอาร์โค้ดกลุ่มไลน์ ประกวดเยาวชนต้นแบบด้านมารยาไทย  
และมารยาทในสังคม จังหวัดกำแพงเพชร

