

๑. ชื่อ โครงการประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต ประจำปี ๒๕๖๗

ด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

๒. ประเภทโครงการ

โครงการร่วมมือระหว่างองค์กรแนวร่วมการรณรงค์การต่อต้านการทุจริต

๓. การบริหารจัดการโครงการ

- ๓.๑ เจ้าของโครงการ : มูลนิธิต่อต้านการทุจริต
๓.๒ ผู้ดำเนินโครงการ : กระทรวงวัฒนธรรม, เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา
๓.๓ ผู้สนับสนุนโครงการ : บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

๔. หลักการและเหตุผล

ปัญหาการทุจริตคอร์รัปชัน เป็นปัญหาที่สำคัญของชาติที่สร้างความเสียหายต่อการพัฒนาประเทศมาตลอดระยะเวลาที่ยาวนาน และนับวันจะทวีความรุนแรงขึ้นเรื่อยๆ และมีกระบวนการที่ซับซ้อนมากยิ่งขึ้น ทำให้รัฐต้องสูญเสียโอกาสในหลายๆ ด้านเศรษฐกิจถดถอยมีผลกระทบอย่างรุนแรงต่อสังคมและความมั่นคงของชาติ งบประมาณแผ่นดินและทรัพยากรชาติต้องสูญเปล่าไปเป็นจำนวนมากมหาศาล

ซึ่งมูลนิธิต่อต้านการทุจริต มีความมุ่งมั่นในการขจัดปัญหาการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบ โดยจัดให้มีกิจกรรมในการปลูกจิตสำนึกให้คนไทยโดยเฉพาะเยาวชนของชาติให้เป็นคนดี ยึดมั่นในความซื่อสัตย์สุจริต มีคุณธรรมและจริยธรรม เพื่อร่วมกันสร้างสังคมให้โปร่งใส ไร้การทุจริต จึงได้จัดกิจกรรมให้ความรู้กับประชาชนทุกระดับให้เห็นถึงผลเสียหายของการทุจริตและประพฤติมิชอบอย่างต่อเนื่องตลอดมา โดยจัดให้มีโครงการประกวดการรณรงค์การต่อต้านการทุจริตในรูปแบบต่างๆ ตั้งแต่ปี ๒๕๖๐ เป็นต้นมา เช่น โครงการประกวดเพลงต้านการทุจริต โครงการประกวดมิวสิควีดีโอต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๑ โครงการประกวดค่ายเยาวชนต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๒ โครงการประกวดศิลปะพื้นบ้านไทยต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๓ โครงการประกวดต่อต้านการทุจริตผ่าน TikTok ในปี ๒๕๖๔ โครงการประกวดต่อต้านการทุจริตผ่านศิลปะพื้นบ้านไทยประยุกต์ ในปี ๒๕๖๕ และโครงการประกวดละครเพลงต่อต้านการทุจริต ในปี ๒๕๖๖ โดยได้รับการสนับสนุนงบประมาณในการดำเนินการโครงการจากธนาคารออมสิน บริษัท พีทีที โกลบอล เคมิคอล จำกัด (มหาชน) และมูลนิธิพลังที่ยั่งยืน บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ตามลำดับ โดยได้นำผลงานที่ชนะเลิศประกวดในแต่ละปีไปเผยแพร่การรณรงค์ต่อต้านการทุจริต ในระบบสื่อสารเทคโนโลยีสารสนเทศขององค์กรสื่อสารต่างๆ โดยได้รับความสนใจจากประชาชน โดยเฉพาะอย่างยิ่งกลุ่มเยาวชนทุกระดับอย่างยิ่ง

สำหรับในปีนี้ มูลนิธิต่อต้านการทุจริตได้ผนึกกำลังกับกระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา จัดโครงการประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต ประจำปี ๒๕๖๗ ซึ่งด้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และทุนการศึกษากว่า ๕๕๐,๐๐๐ บาท เพื่อเปิดโอกาสให้นักเรียนในระดับชั้นมัธยมศึกษา และอุดมศึกษาทั่วประเทศ โดยเปิดรับผลงานตั้งแต่วันที่ ๑ สิงหาคม – ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๗

๕. วัตถุประสงค์

- ๕.๑ เป็นการประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริตที่มีความร่วมสมัย เข้าถึงผู้ชมได้ง่าย และสอดแทรกเนื้อหาเกี่ยวกับการต่อต้านการทุจริตให้กับประชาชน ผ่านการใช้บทเพลง เพื่อปลูกฝังสร้างจิตสำนึกต่อต้านการทุจริตให้กับชาวไทยในทุกเพศ ทุกวัย
- ๕.๒ เพื่อส่งเสริมให้เยาวชนไทยร่วมสร้างสรรค์ผลงานการแสดงในรูปแบบวงดนตรี เพื่อสร้างสรรค์ผลงานการต่อต้านการทุจริต ในรูปแบบใหม่ ๆ ให้เข้าถึงกลุ่มคนทุกเพศทุกวัยทั่วประเทศ
- ๕.๓ เพื่อแสดงถึงจุดมุ่งมั่นของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต ในการจัดกิจกรรมรณรงค์ต่อต้านการทุจริตอย่างต่อเนื่อง โดยมีกลุ่มเป้าหมายที่เป็นเยาวชนและครอบครัว ซึ่งเป็นหน่วยพื้นฐานทางสังคมที่สำคัญที่สุดของทุกสังคม
- ๕.๔ เพื่อให้เยาวชนได้เรียนรู้ถึงวิธีการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตผ่านการประกวดโครงการนี้ โดยใช้เวลาว่างให้เป็นประโยชน์ มีคุณค่าต่อตนเอง ครอบครัว และสังคม
- ๕.๕ เพื่อเป็นการเพิ่มช่องทางในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต และสร้างความกล้าหาญให้กับเยาวชนในเรื่องการต่อต้านการทุจริต ที่เยาวชนสามารถเป็นผู้แจ้งเบาะแสการทุจริตและประพฤติมิชอบทุกรูปแบบให้กับสังคมและให้กับประเทศชาติ ได้ในช่องทางที่ถูกต้อง ด้วยการสร้างเครือข่ายเพื่อนขอสะอาด ระหว่างผู้เข้าประกวดและสถานศึกษาในการร่วมมือกันรณรงค์ต่อต้านการทุจริต โดยจะไม่ทน ไม่ยอม และไม่เฉยต่อการทุจริต
- ๕.๖ เพื่อนำผลงานที่ได้จากการประกวดในรอบชิงชนะเลิศมาใช้เป็นสื่อประชาสัมพันธ์และเผยแพร่ผ่านช่องทางต่างๆ ของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ และทรูปลูกปัญญา และองค์กรสื่อสารมวลชนอื่นๆ ในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตต่อไป

๖. กลุ่มเป้าหมายและคุณสมบัติของผู้สมัครเข้าประกวด

- ๖.๑ การประกวดแบ่งเป็น ๒ ระดับดังนี้
 - ๖.๑.๑ ระดับมัธยมศึกษา
 - ๖.๑.๒ ระดับอุดมศึกษา
- ๖.๒ คุณสมบัติผู้สมัคร
 - ๖.๒.๑ ผู้สมัครระดับมัธยมศึกษา ต้องเป็นนักเรียนที่ศึกษาอยู่ในชั้นมัธยมศึกษา หรืออาชีวศึกษา ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ(ปวช.)
 - ๖.๒.๒ ผู้สมัครระดับอุดมศึกษา ต้องเป็นนิสิต นักศึกษาในระดับอุดมศึกษา(ปวส.และปริญญาตรี)
 - ๖.๒.๓ กรณีที่มีผู้ร่วมแสดง เช่นทางเครื่อง นักเต้น หรือแดนซ์เซอร์ จะต้องอยู่ในสถานศึกษาเดียวกัน
- ๖.๓ สมาชิกในวงต้องอยู่สถานศึกษาเดียวกันทั้งหมด
- ๖.๔ ผู้เข้าประกวดจะต้องมีอาจารย์ที่ปรึกษา และผู้บริหารสถานศึกษารับรอง
- ๖.๕ สมาชิกในวงมีได้ไม่เกิน ๒๐ คน (รวมนักร้อง, นักดนตรี, ทางเครื่อง, นักเต้น หรือแดนซ์เซอร์)

๗. เกณฑ์/ ประเภทการประกวด

- ๗.๑ การประกวดเป็นรูปแบบวงดนตรี เพลง และการเต้น รวมเข้าด้วยกัน การถ่ายทอดอารมณ์บทเพลงที่สื่อถึงการต่อต้านการทุจริต

๗.๒ ความยาวของคลิปการแสดง ๘ นาที

๗.๓ เพลงในคลิปการแสดงจะต้องมีเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการรณรงค์ต่อต้านการทุจริต โดยเป็นเพลงบังคับ ๑ เพลง (โดยเลือกจากเพลงของมูลนิธิต่อต้านการทุจริตที่มีอยู่ ๑๐ เพลง อนุญาตให้เรียบเรียงเสียงประสานใหม่ได้ โดยใช้เนื้อร้อง และทำนองเพลงเดิม) และเพลงที่ผู้เข้าประกวดแต่งใหม่ ๑ เพลง

เพลงบังคับของมูลนิธิต่อต้านการทุจริต จำนวน ๑๐ เพลง มีดังนี้

- ๑) เพลงช่อสะอาด...ต้านทุจริต
- ๒) เพลงปลวก
- ๓) เพลงเด็กไทยโตไปไม่โกง
- ๔) เพลงใจสะอาด
- ๕) เพลงต้นกล้าความดี
- ๖) เพลงสาบานกับฟ้า สัญญาหัวใจ
- ๗) เพลงกาล...โกง
- ๘) เพลงทุจริตอย่าคิดว่า
- ๙) เพลงฉันจะไม่ทน...
- ๑๐) เพลงคนไทยหัวใจไม่โกง

๗.๔ ในการประกวดวงดนตรีเพลงที่แต่งใหม่จะต้องเป็นเพลงที่แต่งคำร้อง ทำนอง และเรียบเรียงดนตรีขึ้นมาใหม่ โดยไม่ได้นำเนื้อเพลง ทำนองเพลง ของผู้อื่นมาประกวด

๗.๕ กลุ่มวงดนตรีที่ร่วมประกวดแบ่งเป็น ๕ กลุ่มประเภทวงดนตรี คือวงดนตรีไทยเดิม วงดนตรีไทยสากล วงดนตรีไทยลูกทุ่ง วงดนตรีไทยพื้นเมือง และวงดนตรีสากล โดยมีจำนวนผู้สมัครในวงดนตรีไม่เกิน ๒๐ คน

๗.๖ คณะกรรมการอนุญาตให้มีการแสดงของทางเครื่อง นักเต้น แดนเซอร์รวมอยู่ในวง โดยจำนวนผู้แสดงรวมทั้งนักดนตรีในวงต้องไม่เกิน ๒๐ คน (ตามข้อ ๗.๕)

๗.๗ คลิปการแสดงที่ส่งประกวดจะต้องเป็นการบรรเลงดนตรีสด ขับร้องสด ห้ามใช้เครื่องดนตรีอัตโนมัติหรือคอมพิวเตอร์มีวิสิคทุกชนิดโดยเด็ดขาด

๘. การสมัครประกวด และการส่งผลงาน

๘.๑ ดาวโหลดใบสมัครได้ที่ www.acf.or.th, www.m-culture.go.th หรือที่เฟซบุ๊ก แฟนเพจ “มูลนิธิต่อต้านการทุจริต” เฟซบุ๊ก แฟนเพจ “ช่อสะอาดต้านทุจริต”

๘.๒ การส่งผลงานเข้าประกวดมีรายละเอียดดังนี้

- ๘.๒.๑ ส่งผลงานการแสดงดนตรีผ่านคลิปวิดีโอ จำนวน ๒ เพลง ความยาวไม่เกิน ๘ นาที ประเภทไฟล์ mp4 (Full HD ๑,๙๒๐ x ๑,๐๘๐) โดยแนบลิงค์ให้สามารถดาวน์โหลดได้
- ๘.๒.๒ ส่งเนื้อเพลงที่แต่งใหม่ในคลิปวิดีโอเพื่อเป็นข้อมูลประกอบให้คณะกรรมการพิจารณา โดยการพิมพ์เป็นไฟล์ WORD เท่านั้น
- ๘.๒.๓ ส่งใบสมัคร และหลักฐานการศึกษาของสมาชิกในวง เป็นไฟล์ PDF

๘.๒.๔ ส่งคลิปวิดีโอ เนื้อเพลง พร้อมใบสมัครและหลักฐานการศึกษาไปที่

E-mail : musicband.acf67@gmail.com ภายในวันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐๙๗-๒๘๘-๙๒๕๖ (วันจันทร์ถึงวันศุกร์ เวลา ๐๙.๐๐ – ๑๗.๐๐ น.)

๙. วิธีดำเนินโครงการและหลักเกณฑ์การจัดประกวด

๙.๑ การประกวดรอบแรก

๙.๑.๑ คณะกรรมการตัดสินรอบแรกประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ ทुरुปลูกปัญญา บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) นักแต่งเพลง และผู้เชี่ยวชาญทางด้านดนตรี

๙.๑.๒ การคัดเลือกรอบแรกมีเกณฑ์การพิจารณาดังนี้

๑) การตัดสินผลงานแยกประเภทระหว่างระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา
๒) ในคลิปการแสดงประกอบด้วยเพลงต่อต้านทุจริตจำนวน ๒ เพลง คือเพลงบังคับ และเพลงที่แต่งขึ้นมาใหม่
๓) เพลงบังคับจะต้องเป็นบทเพลงรณรงค์ต่อต้านทุจริตของมูลนิธิฯ ห้ามมิให้ดัดแปลงเนื้อร้อง ทำนอง แต่สามารถเรียบเรียงเสียงประสานใหม่ได้

๔) เนื้อเพลงที่แต่งขึ้นมาใหม่ไม่มีเนื้อหาหรือถ้อยคำที่หยาบคาย หรือพาดพิงถึงบุคคล องค์กร หรือสถาบันให้เกิดความเสียหาย เสียชื่อเสียง

๕) ผลงานเพลงที่แต่งขึ้นมาใหม่ จะต้องเป็นการสร้างสรรค์ผลงานขึ้นมาใหม่ ไม่ลอกเลียนแบบมาจากที่ใด เนื้อหาเพลงดนตรีต้องแต่งขึ้นมาใหม่ทั้งหมด

๖) ผลงานที่ส่งมาเป็นคลิปวิดีโอในรอบแรกจะต้องนำมาแสดงจริงบนเวทีการประกวดรอบชิงชนะเลิศ โดยคณะกรรมการมีได้คัดเลือกผลงานจากการถ่ายทำหรือการตัดต่อที่ดีและสมบูรณ์

๗) หลักเกณฑ์ในการพิจารณาตัดสิน (คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน)

- ความสมบูรณ์และกลมกลืนของคำร้องและทำนองเพลงแต่งใหม่ ๒๐ คะแนน
- เนื้อหาและความคิดสร้างสรรค์ของเพลงแต่งใหม่ ๒๐ คะแนน
- ทักษะการขับร้อง ๒๐ คะแนน
- ทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรี ๓๐ คะแนน
- การแสดงประกอบโดยรวม ๑๐ คะแนน

๙.๑.๓ การคัดเลือกจัดให้มีขึ้นในวันที่ ๑๒ – ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗ และประกาศผลผู้ผ่านการคัดเลือก วันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๗ ที่ www.acf.or.th, www.m-culture.go.th หรือที่เฟซบุ๊ก แฟนเพจ “มูลนิธิต่อต้านการทุจริต” เฟซบุ๊ก แฟนเพจ “ข้อเสียด้านการทุจริต” คณะกรรมการตัดสินประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ ทुरुปลูกปัญญา บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) นักแต่งเพลง และผู้เชี่ยวชาญทางด้านดนตรี

๙.๑.๔ โดยพิจารณาคัดเลือกผลงานให้เหลือระดับละ ๕ วง รวม ๑๐ วง จากทั้ง ๒ ระดับ เข้าสู่รอบชิงชนะเลิศต่อไป โดยพิจารณาจากผลงานที่มีเนื้อหาและดนตรีต่อต้านการทุจริตที่โดนใจ คุณภาพการแสดงดนตรีโดยรวมของวง พร้อมทั้งผสมผสานความคิดสร้างสรรค์และการประยุกต์เข้ากับสังคมในยุคปัจจุบันตลอดทั้งไม่ขัดต่อขนบธรรมเนียม ประเพณีที่ดีงามของไทย และมีความเหมาะสมสำหรับการแสดงรอบชิงชนะเลิศ คัดเลือกผลงาน

๙.๑.๕ วงที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศทั้ง ๒ ระดับ จำนวน ๑๐ วงจะได้รับเงินทุนสนับสนุนการประกวดวงละ ๑๐,๐๐๐ บาท และค่าเดินทางสำหรับรอบชิงชนะเลิศอีก ๕,๐๐๐ บาท รวมเป็น ๑๕,๐๐๐ บาท สำหรับนำไปพัฒนาผลงาน และร่วมกิจกรรมในรอบชิงชนะเลิศต่อไป

๙.๑.๖ วงที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศทั้ง ๒ ระดับ จำนวน ๑๐ วง พร้อมอาจารย์ที่ปรึกษา จะต้องเข้าร่วมกิจกรรม Workshop online ในวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๗ ผ่านระบบออนไลน์เวลา ๑๐.๐๐ – ๑๗.๓๐ น.

๙.๑.๗ คณะกรรมการอาจจะมีการแนะนำให้ปรับปรุงแก้ไขผลงานเพลง และการแสดงของแต่ละวงให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น ซึ่งทุกวงจะต้องนำคำแนะนำจากคณะกรรมการไปปรับปรุงการแสดงใหม่ให้เหมาะสม เพื่อใช้ในการประกวดรอบชิงชนะเลิศ

๙.๒ รอบชิงชนะเลิศ

๙.๒.๑ เกณฑ์การพิจารณา คณะกรรมการจะพิจารณาคูณลักษณะดังต่อไปนี้

๑) เนื้อหา คำร้อง ดนตรี ต้องเป็นการแสดงชุดเดียวกับในคลิปวิดีโอที่ส่งเข้ามาในรอบแรก โดยอนุญาตให้ปรับเปลี่ยนเนื้อหาผลงานดนตรี (ในเพลงที่แต่งใหม่) เพื่อสร้างความน่าสนใจในการรณรงค์ต่อต้านการทุจริตได้ตามความเหมาะสม

๒) ในแต่ละวงสามารถเลือกใช้เพลงรณรงค์ต่อต้านทุจริตของมูลนิธิฯ ได้ ๑ เพลงจาก ๑๐ เพลงของมูลนิธิฯ หรือหากวงไหนจะเปลี่ยนเพลงบังคับเป็นเพลงใหม่ของมูลนิธิฯ ที่ไม่ซ้ำจากรอบแรกนำมาประกวดใหม่อีกเพลงก็ได้ และเพลงที่วงแต่งขึ้นมาเองจำนวน ๑ เพลง

๓) เนื้อหาเพลง ดนตรี สามารถเชิญชวนให้ ประชาชนมาร่วมกันต่อต้านการทุจริต โดยไม่ขัดต่อขนบธรรมเนียม ประเพณีที่ดีงามของไทย และไม่พาดพิงถึงบุคคล องค์กร หรือสถาบันให้เกิดความเสียหายเสียชื่อเสียง

๔) หลักเกณฑ์ในการพิจารณาคัดสิน (คะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน)

- ความสมบูรณ์และกลมกลืนของคำร้องและทำนองเพลงแต่งใหม่ ๒๐ คะแนน
- เนื้อหาและความคิดสร้างสรรค์ของเพลงแต่งใหม่ ๒๐ คะแนน
- ทักษะการขับร้อง ๒๐ คะแนน
- ทักษะการบรรเลงเครื่องดนตรี ๓๐ คะแนน
- การแสดงบนเวทีโดยรวม ๑๐ คะแนน

๙.๒.๒ ขั้นตอนการประกวด

๑) คณะกรรมการอนุญาตให้ Setup เครื่องดนตรีและ Sound check ได้ไม่เกิน ๕ นาที

๒) ผู้เข้าประกวดพูดนำเสนอแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงานเพลงใหม่ไม่เกิน ๒ นาที

๓) จัดการแสดงในเวลา ๑๐ นาที บนเวทีต่อหน้าคณะกรรมการ

๔) คณะกรรมการซักถาม ๕ นาที

๙.๒.๓ คณะกรรมการร่วมตัดสินรอบชิงชนะเลิศประกอบด้วย มูลนิธิต่อต้านการทุจริต กระทรวงวัฒนธรรม เครือเจริญโภคภัณฑ์ ทรูปลูกปัญญา บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) นักแต่งเพลง นักดนตรี นักร้อง และศิลปินผู้เชี่ยวชาญด้านดนตรี ในวันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๘ ณ หอประชุมใหญ่ ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย กรุงเทพมหานคร

๑๐. รางวัลการประกวด

๑๐.๑ ระดับมัธยมศึกษา และระดับอุดมศึกษา

๑) รางวัลชนะเลิศ

- ถ้วยพระราชทานสมเด็จพระกนิษฐาธิราชเจ้า กรมสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๕๐,๐๐๐ บาท

๒) รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๑

- ถ้วยเกียรติยศ ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๔๐,๐๐๐ บาท

๓) รางวัลรองชนะเลิศอันดับที่ ๒

- ถ้วยเกียรติยศ จากกระทรวงวัฒนธรรม
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๓๐,๐๐๐ บาท

๔) รางวัลชมเชย (๒ รางวัล)

- ถ้วยเกียรติยศ จากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๑๐.๒ รางวัลสำหรับทีมที่ผ่านเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศ ๑๐ ทีม

ทั้ง ๒ ระดับชั้น ทุนสนับสนุน ทีมละ ๑๕,๐๐๐ บาท

๑๐.๓ รางวัลขวัญใจมหาชน (Popular Vote)

- ถ้วยเกียรติยศ จากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- เกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต
- ทุนการศึกษา จำนวน ๒๐,๐๐๐ บาท

๑๐.๔ วงและอาจารย์ที่ปรึกษาที่ผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศจะได้รับเกียรติบัตรจากมูลนิธิต่อต้านการทุจริต

หมายเหตุ : การลงคะแนนผ่านระบบคิวอาร์โค้ด (QR code) สามารถลงคะแนนได้โดยไม่จำกัดจำนวนครั้งแต่จะต้องอยู่ภายในเวลาที่กำหนดเท่านั้น

* คณะกรรมการจะนับคะแนนโหวตจากผู้ที่ชื่นชอบการแสดงนั้น ๆ ซึ่งพิจารณาจากผลรวมของการนับคะแนนจากการลงคะแนนผ่านระบบคิวอาร์โค้ด (QR code) จากผลงานทั้ง ๒ ระดับชั้น ภายในเวลาที่กำหนด ณ วันถ่ายทอดสดการประกวดในรอบชิงชนะเลิศ

๑๑. หัวข้อระยะเวลาการจัดงาน ‘การประกวดวงดนตรีต่อต้านการทุจริต’ ประจำปี ๒๕๖๗

- | | |
|--|--------------------------------------|
| - เปิดรับผลงาน | วันที่ ๑ สิงหาคม – ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ |
| - ประชาสัมพันธ์เชิญชวนผู้เข้าร่วมโครงการ ฯ | วันที่ ๑ สิงหาคม – ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ |
| - ปิดรับผลงาน | วันที่ ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๗ |
| - คัดเลือกผลงานผ่านเข้ารอบชิงชนะเลิศ | วันที่ ๑๒ – ๑๓ ธันวาคม ๒๕๖๗ |
| - ประกาศผลผู้ผ่านเข้าสู่อรอบชิงชนะเลิศ | วันที่ ๑๖ ธันวาคม ๒๕๖๗ |
| - workshop online | วันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๖๗ |
| - ซ้อมใหญ่การประกวดรอบชิงชนะเลิศ | วันที่ ๒๗ มกราคม ๒๕๖๘ |
| - การประกวดรอบชิงชนะเลิศ | วันที่ ๒๘ มกราคม ๒๕๖๘ |

.....

ผู้อนุมัติโครงการ



(ศาสตราจารย์พิเศษ วิชา มหาคุณ)

ประธานกรรมการมูลนิธิต่อต้านการ